



4191585



08106.002735/2017-58



MINISTÉRIO DA JUSTIÇA E SEGURANÇA PÚBLICA

REDE NACIONAL DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA EM SEGURANÇA PÚBLICA

REDE EAD-SENASP

RELAÇÃO DE EMENTAS DE CURSOS



ABRIL DE 2017



4196141



08106.002735/2017-58

**MINISTÉRIO DA JUSTIÇA E SEGURANÇA PÚBLICA****EMENTA****PORTUGUÊS INSTRUMENTAL -VA****PTIVA**

Informações gerais:	Modalidade: Curso a distância Carga Horária: 60h/aula Área da Matriz Curricular Nacional: Área temática VI – Comunicação, informação e tecnologias em segurança pública. Nota: O curso PIT foi atualizado e recebeu as letras VA (Versão Atualizada). Os alunos que já fizeram este curso em ciclos anteriores não precisam fazê-lo novamente.
Apresentação:	Esse curso busca viabilizar a apreensão escrita da língua portuguesa, de maneira a facilitar e estimular a conquista pelo aperfeiçoamento na comunicação e expressão textual dos profissionais de segurança pública. O curso criará condições para que o aluno possa: compreender e desenvolver a comunicação oral e escrita em situações diversas, considerando o estilo pessoal e a adequação ao contexto comunicativo; ampliar os conhecimentos a respeito da língua portuguesa de forma a aprimorar as habilidades comunicativas orais e escritas, para informar, argumentar, persuadir, emocionar e se relacionar com o outro; exercitar diferentes habilidades discursivas para comunicar-se com clareza e eficiência; revisar aspectos fundamentais à construção de textos em Língua Portuguesa; Fortalecer uma atitude crítica e autocrítica como produtor de texto.
Público Interesse:	de O curso se destina a qualquer profissional da área de segurança pública, bem como aos profissionais administrativos que atuam nessas instituições.
Requisitos:	Este curso não exige que tenham sido realizados cursos anteriores na Rede EaD-SENASP.
Recomendações:	Recomenda-se que você tenha disponibilidade de 5 a 7 horas por semana para realização das atividades e interação com a turma.
Conteúdo Programático:	Módulo 1 – Comunicação: uma experiência pessoal e coletiva Módulo 2 – Produzindo texto Módulo 3 – Cuidados a serem observados Módulo 4 – Texto ideal

Referências
Bibliográficas:

ABREU, Antonio Suárez. **Curso de redação**. São Paulo: Ática, 1994.

BARRAHER, David W. **Senso crítico: do dia-a-dia às ciências humanas**. São Paulo: Pioneira, 1997.

FARACCO, C.A. & TEZZA, C. **Oficina de texto**. Petrópolis: Vozes, 2003.

FAULSTICH, Enilde L.de J. **Como ler, entender e redigir um texto**. Petrópolis: Vozes, 2005.